

smax Kuratoren-Ausstellung \_

## about:blank

Lonnie van Brummelen, Germain Kruij, Bernhard Kahrman, Noor Nuyten,  
Wilfredo Prieto, Ariel Schlesinger ...

Kuratiert von \_ Carla Donauer und Alexandra Landré

Eröffnung: Freitag, 2.3.2012, 19:30 Uhr

Ort: Kunsthalle Münster | Speicher II, Hafengeweg 28, D 48155 Münster

Laufzeit: 3.3. – 13.5.2012

Öffnungszeiten: Fi - Fr, 14-19 Uhr, Sa/So 12-18 Uhr; geöffnet am 6.4., 8.4. und 1.5.

about:blank ist eine Gruppenausstellung, die mittels Film, Installation und Skulptur sich grundlegenden Fragen in der Auseinandersetzung mit Kunst und deren Repräsentationsmechanismen widmet: In welcher Beziehung steht das in einem Kunstwerk angelegte und von diesem dargebotene Sichtbare zur Wahrnehmung während der Kunstbetrachtung? Kurz: Was sehen wir? Welche Rolle spielen individuelle Sehgewohnheiten, Vorstellungen, Erwartungen, aber auch Stimmungen? Und wie verhält es sich mit der Bedeutungsfindung in diesem Zusammenhang?

Die Beiträge der Ausstellung sind geeint in der Rhetorik des Prozessualen, des Flüchtigen oder Ephemeren – Kategorien, die nicht nur die physische Präsenz der Arbeiten unterwandern und gleichsam diese den Versuchen mentaler Habhaftwerdung entziehen, sondern sie auch sonderbar selbstreferentiell erscheinen lassen. In ihrer Tendenz zu formalen Darstellungsfiguren und konzeptuellen Ansätzen verheimlichen die Arbeiten ihr Gemachtsein nicht und wirken auf der Material- und Produktionsebene wenig komplex. Diese vordergründige Einfachheit fordert ihre Betrachtung und Deutung jedoch geradezu heraus. Allein der Augenblick des Schauens vermag einen überraschenden Denkraum zu öffnen, in dem das Wechselspiel beziehungsweise Spannungsverhältnis aus Kunstwerk und dessen Betrachtung bildwert zu einer sinnlich poetischen Erfahrung werden kann – in der die Arbeiten sich plötzlich umgekehrt als Figuren ihrer eigenen Wahrnehmung ausweisen und damit nicht zuletzt den Prozess des Sehens und Denkens selbst widerspiegeln..

*about:blank* wurde kuratiert von Carla Donauer und Alexandra Landré, Teilnehmerinnen des deutsch-niederländischen Kulturprojekts smax. smax zielt auf die praxisorientierte Förderung junger Kuratoren und Künstler in Zusammenarbeit mit deutschen und niederländischen Kultureinrichtungen.